

ASSOCIAZIONE CULTURALE PIETRO ANTONIO LOCATELLI ETS

Amministrazione trasparente, Anno 2020

1. Informazioni Generali sull'Ente

Denominazione completa: Associazione Culturale Pietro Antonio Locatelli ETS

Codice Fiscale: 04357250168

Sede legale: Piazza Giuseppe Garibaldi 11/A, 24040 Osio Sopra (BG)

Iscrizione RUNTS: 10/01/2025

2. Contributi Pubblici (art. 1, commi 125–129 L. 124/2017 e L. 112/2013)

Ente erogatore	Importo	Data di incasso	Finalità / progetto
Comune di Bergamo	€4000	17/04/2020	Contributo per la realizzazione dell'iniziativa "Stagione 2019"
Camera di Commercio di Bergamo	€1867	01/06/2020	Contributo a concorso spese per realizzazione Stagione Concertistica Ensemble Locatelli 2020

Totale contributi pubblici 2020: € 5867

3. Incarichi Amministrativi e di Vertice

Consiglio direttivo

Durata del mandato: in carica dal 7/02/2019 al 10/02/2022:

Presidente: Marcello Conca (1991), dal 07/02/2019 al 07/12/2019

Marcello Conca, dopo aver conseguito il diploma in fagotto sotto la guida di Giorgio Versiglia al Conservatorio Gaetano Donizetti di Bergamo, si perfeziona presso la MUK di Vienna, dove frequenta inizialmente un master con Marcelo Padilla e successivamente un bachelor con Jennifer Harris, specializzandosi in fagotti storici. Parallelamente all'attività musicale, intraprende un percorso professionale in ambito gestionale: dapprima presso l'Orchesterbüro della mdw (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien), quindi per due stagioni ai Richard Wagner Bayreuther Festspiele. Attualmente lavora come assistente nell'ufficio artisti della Deutsche Oper am Rhein di Düsseldorf e Duisburg.

Presidente: Jacopo Natali (1993), incarico dal 7/12/2019

Jacopo Natali è un giurista ed accademico, docente presso la facoltà di arti liberali "University College Groningen" dell'Università di Groninga (Rijksuniversiteit Groningen), Paesi Bassi. Ha conseguito con lode il dottorato di ricerca in Public and International Law, Ethics and Economics for Sustainable Development presso l'Università degli Studi di Milano, dove si è precedentemente laureato in Giurisprudenza.

Vicepresidente: Tessa Paola Rippo Matteis (2001)

Tessa Rippo, violista italiana, si è diplomata con lode al Conservatorio di Torino nel 2022. Ha proseguito gli studi con Bruno Giuranna, William Coleman e attualmente frequenta il Master a Trossingen con Muriel Razavi.

Ha collaborato con importanti orchestre italiane e svolge attività cameristica con musicisti di rilievo. È membro fondatore dell'Ensemble Nuovi Orizzonti, con cui ha vinto il premio "Cafè Bauhaus" della EUYO. Nel 2025 entra nell'Orchestra da Camera di Mantova e nella Junge Deutsche Philharmonie, dove ricopre il ruolo di gruppensprecher.

Tesoriere e segretario: Jeremie Chigioni (1994)

Jérémie Chigioni, si forma nei conservatori di Bergamo, Cremona, Palermo e Pesaro, diplomandosi in violino, viola e violino barocco. Collabora attivamente con importanti formazioni cameristiche e orchestrali a livello internazionale, con le quali si è esibito in prestigiose sale da concerto in Europa, Asia e Sud America. È co-fondatore, Spalla e Violino Solista di Ensemble Locatelli.

Ha inciso per Warner Classics, PanClassics, Glossa, Classica dal Vivo, Fornasetti, Amadeus Online, Tactus, DaVinci.

Oltre l'attività concertistica si dedica attivamente all'insegnamento.

Consigliere: Nicola Sangaletti (1990)

Nicola Sangaletti ha studiato all' I.S.S.M. "G. Donizetti" di Bergamo conseguendo il diploma in viola nel 2014 e il Diploma Accademico di secondo livello nel 2017 con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore. Idoneo in audizioni e concorsi per diverse orchestre italiane ha suonato in alcune delle sale più prestigiose, con solisti e direttori nazionali e internazionali. Ha inciso dischi per Sony, Bongiovanni, Tactus, Pan classics, Da Vinci Classics, Naïve.

Consigliere: Davide Salvi (1995), incarico dal 7/12/2019

Davide Salvi è musicista e ricercatore scientifico. Ha conseguito il Dottorato di ricerca con lode presso il Politecnico di Milano, è autore di numerose pubblicazioni scientifiche su audio forensics. Parallelamente, si è diplomato in mandolino con il massimo dei voti al Conservatorio di Milano e si esibisce regolarmente in diverse formazioni. Ha collaborato con istituzioni musicali e produzioni teatrali di rilievo.

I componenti del consiglio direttivo svolgono il proprio incarico a titolo gratuito.

Incarico di direzione artistica**Thomas Chigioni (1992)**

Durata del mandato: dal 10/02/2019 al 10/02/2022

Titoli di studio:

Diploma accademico di I livello in Violoncello (Conservatorio di Milano, 2015)

Bachelor of Arts in Violoncello Barocco (Schola Cantorum Basiliensis, 2018)

Master of Arts in Violoncello Barocco (Schola Cantorum Basiliensis, 2020)

Curriculum artistico: [si rimanda alla sezione dedicata sul sito di Ensemble Locatelli](#)

Compenso annuo lordo: incarico svolto a titolo gratuito

4. Bilanci e Documenti

I bilanci sono pubblici sul Registro Unico enti del Terzo Settore (RUNTS) al seguente link:

<https://servizi.lavoro.gov.it/runts/it-it/>

5. Contatti Istituzionali

Email: ensemble.locatelli@gmail.com

PEC: ensemble.locatelli@pec.it

Telefono: 3489292225

Sito internet: www.ensemblelocatelli.com

